

BLA THE DANNER JAMES LEGROS JULIANNE MOORE ROY SCHEIDER NOAH WYLE

VOLVIENDO A CASA

UN FILME DE BART FREL'DOLICH

UNA PRODUCCION GOOD MACHINE EN ASOCIACION CON EL BEKA PICTURES "THE MOUTH OF FINGERPRINTS"

MIYA DARENIS BLA THE DANNER HOPE DAVIS LAUREL HOLLOWAY BRIAN KERRYON JAMES LEGROS JULIANNE MOORE ROY SCHEIDER MICHAEL VARTAN NOAH WYLE

CASTING DE DAN GLAS ABELE LENSCHKEWITZ AMY LLOYD CYRIL CORRIJGAN DISEÑO DE PRODUCCION SUSAN BOLLES JE SU DE DAVID BRIDGE JOHN PHILLIPS

MOTIVOS POR RETE WILLIAMS KEN Y SACHERMANN QUERE POR DE PRODUCCION STEPHEN WACHNERSKI PRIMA VIZION DE LA TITIS JAMES SCHLAGER TED HOPE

PRIMERA VEZ EN MARI JANE SKALSKI TUD PERELL BART FREL'DOLICH EN PRIMA VIZION DE LA TITIS BART FREL'DOLICH

COLUMBIA TRISTAR FILMS DE ESPAÑA, S.A.

SONY PICTURES CLASSICS

PENDIENTE DE CALIFICACION POR EDADES

WALDORF

CRÍTICA DE CINE

Un filme de ameno sumario

SUBJÚDICE

Dirección: Josep Maria Forn
Intérpretes: Sílvia Munt, Iciar Bollain, Abel Folk, Jordi Dauder
Guión: Dolors Payàs y J. M. Forn
Fotografía: Tomás Pladevall
Música: Santi Arisa
Producción: Julio Fernández, Forn, Pérez Giner. España, 1998. D.: 98 m
Estreno: Florida 3, Publi 2 y Verdi Park A (19/VI/98)

LLUÍS BONET MOJICA

Empeñado, con pasión lejana, en un sueño nunca próximo, en filmar "Tirant lo Blanc", Forn llevaba siete años ausente de la dirección desde 1991 con "Ho sap el ministre?". Es un paréntesis demasiado largo, un lujo insólito para el cine catalán. Pero todos sabemos de las cuotas de precariedad en que se encuentra.

Más personal que la anterior, sin renunciar al lógico empeño de buscar la comercialidad, aparece "Subjúdice". Es una película que fluctúa entre la comedia y el género judicial, con alguna pincelada política. También es un filme urbano y de un interesante, urgente esbozo de la situación de la pareja en el fin de milenio.

¿Demasiados temas para una película cuya gran virtud acaso resida en su aparente falta de pretensiones? En absoluto. Los distintos fren-

tes que aborda "Subjúdice" coexisten en meritorio equilibrio y, a pesar del hilo conductor de la historia -un influyente empresario y político denunciado por acoso sexual-, la anécdota argumental rehuye con habilidad la tentación maniqueísta.

Todos los personajes ocultan algo y ejercen el innoble arte de la simulación. Hay secretos poco confesables, no sólo en el político (Jordi Dauder, siempre competente), sino en esa gente guapa, triunfadora y aparentemente desinhibida pero con síndrome de culpabilidad. En tal sentido, Forn confronta la pareja triunfadora que componen un "broker" (Abel Folk) y una abogada (Sílvia Munt) con una asistente social y un escritor de medio pelo, regocijantes actuaciones de Pepa López y Francesc Orella.

Con notables prestaciones actorales y filmada con el talento que proporciona el oficio largamente desempeñado, "Subjúdice" luce el "look" de un culebrón de TV3, el de un episodio piloto de apasionante entramado argumental. No es ningún desdoro en un cine a la vez proveedor y víctima de la televisión.

Si en algo chirría "Subjúdice" es, precisamente, en la vertiente de cine judicial, subgénero que los anglosajones definieron como "courtroom", dotado de ejemplos gloriosos como "El caso Paradine", "Testigo de cargo" o el reciente Coppola de "Legítima defensa". Lo que en el filme debiera ser el clímax resulta un tanto artificioso y acartonado. Con todo, "Subjúdice" aparece como un elocuente ejemplo de dignísima película comercial, además hablada en catalán. ●

BREVES

► Polanski rodará "El club Dumas", de Arturo Pérez-Reverte

El cineasta Roman Polanski rodará en Toledo "La novena puerta", según la novela "El club Dumas" de Arturo Pérez-Reverte, tras la autorización concedida por el Ayuntamiento de Toledo a Origen, SA, productora del filme. La película, protagonizada posiblemente por el actor norteamericano Johnny Depp, es la cuarta adaptación de una novela de Arturo Pérez-Reverte tras "El maestro de esgrima", "Territorio comanche" y "La tabla de Flandes". - Europa Press

► Barcelona acogerá a 4.500 niños cantores en un congreso

Unos 4.500 niños de todo el mundo se concentrarán en Barcelona del 7 al 12 de julio para la celebración del XXIX Congreso Internacional de Pueri Cantores. "Durante seis días, Barcelona se transformará en la capital musical del mundo y escenificará el panorama juvenil de cinco continentes, ya que acogeremos a niños y jóvenes, a partir de 7 años, de Japón, América, Asia, Sudáfrica y la vieja Europa", dijo Josep Maria Torrents, presidente del congreso y vicepresidente internacional de Pueri Cantores. - Efe

DESDE EL FONDO DEL MAR LA HISTORIA MÁS FASCINANTE DE DISNEY

FOR FIN EN CASTELLANO

WALT Disney Pictures presenta

LA SIRENITA

WALT DISNEY PICTURES PRESENTA

"LA SIRENITA" Producida por SILVER SCREEN PARTNERS IV. Música por ALAN MENKEN. Guión por HOWARD ASHMAN y ALAN MENKEN. Dirigida por HOWARD ASHMAN y JOHN MUSKER. Cantado por JOHN MUSKER y RON CLEMENTS

www.disney.com

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

EL GRAN ESDEVENIMENT DEL CINEMA CATALÀ

PUBLI	FLORIDA	VERDI
Girona MODERN	Granollers OSCAR	Lleida M. XENON
Manresa ATLANTIDA	Mataró C. MATARÓ	Palamós ARINCO
Tarragona CATALUNYA	Vic NOU	

Un polític. Una secretària. Un escàndol sexual.

SUBJÚDICE

Una película de JOSEP MARIA FORN

SÍLVIA MUNT ITZIAR BOLLAIN ABEL FOLK JORDI DAUDER JOSEP MARIA POU i la col·laboració d'ASSUMPTA SERNA

FILMAN presenta un producció de JULIO FERNÁNDEZ per a SOGEDANA FILMS DE L'ORIENT "SUBJÚDICE" amb PEPA LÓPEZ FRANCESC ORELLA JOSEP M. POU. Música: PERE ARADAL. MONTAJE: NAVE ARRAS. Edició: PEP OLIVER. Direcció de producció: AURELI DE JUNA. Guió: TOMÁS PLADEVALL. Guió i direcció: JOSEP MARIA FORN. Producció: JULIO FERNÁNDEZ. Direcció: JOSEP MARIA FORN.

Producció: JULIO FERNÁNDEZ. Direcció: JOSEP MARIA FORN

amb la col·laboració de Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Amb la col·laboració de TV3

CERLE

amb la col·laboració de filmax

MONTECARLO	FLORIDA	BALMES	WALDORF	MAREMAGNUM
LAUREN GRÀCIA	NAPOLS	Glòries Multicines	LAUREN UNIVERSITAT	
MULTICINES ABRERA	ARENYS	MONTIGALA	PICAROL	BARICENTRO
PLAZA	KURSAAL	LLOBREGAT		
PISA	BARNASUD	MAJESTIC	LA FARGA	RAMBLA
KURSAAL	ATLANTIDA	MATARÓ	MOLLET VALLES	PALACE
CINEART TRES	EIX MACIÀ	SANT CUGAT	YELMO	YELMO
CASINO PRADO	RAMBLA	SUCRE	KUBRICK	BOSC